



INTERNATIONAL BOARD ON BOOKS FOR YOUNG PEOPLE

iBBY

IBBY BOLIVIA

Taller de Experiencias Pedagógicas-CEPLIJ

Boletín Semestral • Julio 2012 • N° 65

Cochabamba - Bolivia • Casilla N° 5240 • www.librarythuruchapitas.org

<http://appstatebiblioteca.blogspot.com>



CON-JUROS**PROPÓSITOS**

- Leer y descubrir el valor sonoro de las palabras
- Producir rimas y juegos de palabras
- Desarrollar la creatividad e imaginación
-

DESTINATARIOS

- Niños de seis a diez años

RECURSOS

- Fichas con frases del texto
- Hojas de color
- Lápices de color

DESARROLLO:

Lectura de cuentos donde aparecen brujas

ANTES

Recordar a las brujas de diferentes cuentos, qué hacen o qué dicen.
Mostrar la bruja del cuento que van a leer para que imaginen qué cosas hace.

DURANTE

- Leer el cuento enfatizando las frases mágicas que pronuncia la bruja o completándolas con palabras que rimen.

DESPUÉS

- Comentar la lectura si les gustó o no, dibujar a la bruja y describirla...
- Repartir por parejas una ficha con un conjuro, Ej.

CHACATÍN CHACATISTA...



- Remarcar con color las rimas y analizarlas.
- Indicar a los participantes que tienen la oportunidad de ser magos por un momento y decirles qué cosas harían con esos poderes a partir de los conjuros de la bruja y continuar la frase con otras expresiones que rimen. Ej.

Chacatín chacatista, Chacatín chacataro esta niña será una artista.

- Socializar los conjuros y verificar si hay rima.
- Inventar otros.
- Ilustrarlos y formar EL LIBRO DE LOS CONJUROS

METACOGNICIÓN

- Recordar el proceso que se ha seguido al leer y al escribir los conjuros.
- Sistematizar los aprendizajes.

Carmen Barrientos

LIBROS EN LAS PLAZAS, SIGUE LA EXPERIENCIA

Leer en las plazas parece fácil, pero se hace complicado cuando la gente piensa que les vendes libros o algún producto. El sábado 20 de abril pasé la mejor experiencia de mi vida, cuando junto a mi compañera Gloria Heredia, nos dimos a la tarea de hacer que la gente pierda el miedo a leer y en especial que no se le cobre por leer.

Es importante decir que quienes más se acercan a leer son las mujeres. Los niños jalan a sus papás atraídos por la sonrisa de las promotoras y la colorida presentación de libros, pero nada

- Enseguida volvemos — Cuesta caro. Te iré a comprar un helado - Esas son las respuestas más frecuentes de los hombres.

Como anécdota, cuento que tuve que enfrentarme a un ratón de plazuela, tierno y gordo- Creo que es frecuente lector de la biblioteca o les dijeron que los ratones de biblioteca son bien tratados.

Como fuera, promover la lectura es las plazas es una experiencia fascinante.

Prof. Eve Viruez Prado



Niños lectores compartiendo cuentos

LIBROS EN LAS PLAZAS



Los niños de la Biblioteca Thuruchapitas también van a la Plaza Colón a conquistar lectores.

Continuando con el programa de promoción de lectura de la biblioteca “Turuchapitas en las plazas”, asistí a la plazuela del Prado. Muchas personas veían los libros sobre el pasto - tan hermosos y variados - que se acercaban para preguntar si estaban a la venta, Yo les explicaba el programa y los invitaba a leer los libros. Los niños de una familia me hicieron leer muchos cuentos, estaban encantados y no querían moverse del lugar. Otras personas me felicitaban por promocionar la lectura, Estaban todos impresionados.

Pienso que sería muy interesante desarrollar este programa de: “Libros en las Plazas”, no solamente aquí en Cochabamba, sino, en otras provincias y en todos los departamentos de nuestro país.

Rosy Montaña Espinoza.

Opiniones del Profesor Condori



Profesores y alumnos de Quillacollo en la Plaza Colón

Fue una experiencia muy interesante para mis estudiantes del nivel secundario de la Unidad Educativa “Oscar Alfaro” que se encuentran en Pandoja, Quillacollo. Preparamos algunos cartels con textos cortos como “Ven a leer conmigo”, “Ven a leer amigo”, “El libro es nuestro amigo, entre otros.

Ya en la Plaza Colón todos los estudiantes levantaron un libro de la Biblioteca Thuruchapitas y ... a conquistar lectores. Todos los estudiantes estaban entusiasmados porque antes nunca salieron a la plaza con esta actividad. El trabajo lo realizaron por parejas e hicieron leer a los que estaban sentados, desde las 9:00 a 12:00 del día sábado, 17 de marzo. También la profesora Hilda Velásquez de la Unidad Educativa “Sucre” de Quillacollo nos acompañó en esta actividad.

Algunos estudiantes decían que era una bonita actividad, divertida. Quieren realizarlo también en el Paso, el LLauquiquiri, en la plaza de Pandoja y en Quillacollo.

Con esta experiencia se ha fortalecido en los estudiantes, la lectura, la expresión oral y escrita y la pérdida de la timidez.

Este trabajo se fortaleció más cuando se sacaron fotos durante la actividad.

Prof. Pablo Condori Gómez

LIBROS EN LAS PLAZAS EN “LA CASA DE LOS NIÑOS” DE LA COMUNIDAD “ARCO IRIS DE LA PAZ”



Profesores de la “Casa de los niños” posan después del taller

Habiendo recibido una capacitación muy amena y accesible - aproximadamente 12 personas - en la comunidad educativa “Arco Iris de Paz”, de la Fundación “Casa de los Niños” entre jóvenes y maestras, se dio inicio a la experiencia de lectura fuera de un contexto educativo.

La participación de jóvenes y niños, intrigados por leer fuera de un contexto educativo envolvió la atmósfera del lugar de encuentro. La cita con el libro se convirtió en algo frecuente para los participantes. El posibilitar este espacio abierto de lectura a través del juego y metodologías atrayentes hace que la misma, paulatina y gozosamente vaya formando parte de sus vidas.

El tomar parte de esta experiencia - como animadora - involucra la creatividad, sensibilidad y los procesos de aprendizaje de cada participante, despierta el interés por indagar en temas o problemáticas que surgen en torno a las reflexiones, consolida conocimientos y habilidades cognitivas.

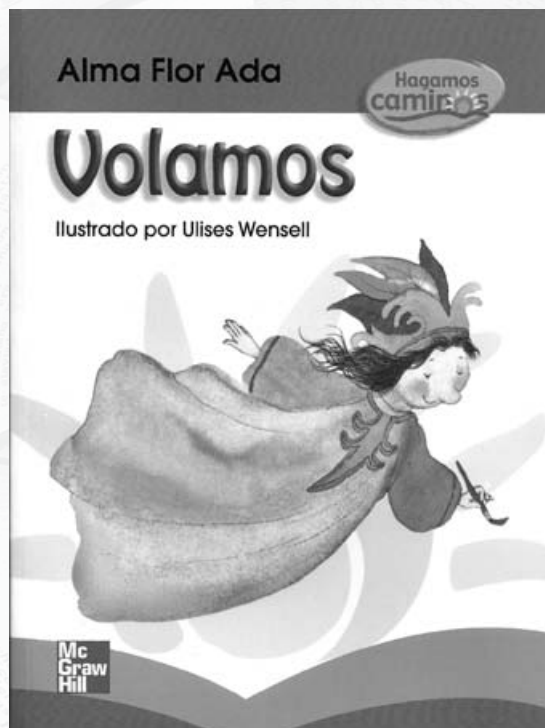
Así la sensibilidad a la lectura va desarrollándose poco a poco, los sábados por la tarde, junto a una responsable.

Maria Judith Salguero Ferrufino
Voluntaria



Profesores durante el taller en la “Casa de los niños”

Alma Flor Ada envía libros y Cds de regalo a la Biblioteca Thuruchapitas



La escritora peruana radica en USA, **Alma Flor Ada** envió un cajón de libros y CD a la Biblioteca Infantil Thuruchapitas, La relación que establecieron con Gaby Vallejo, hace muchos años en Venezuela durante el Congreso del Literatura Infantil que organizó “El Mácaro”, se mantiene en beneficio de la niñez lectora de nuestro país. Sobresalen la colección “Hagamos camino” los libros “Ecos del pasado”, Encaje de piedra”, “Cuentos que contaban nuestras abuelas” y otros.

Los CD, todos con la voz de la autora, son cuentos que a su vez tiene sus libros como “Cuentos que contaban nuestras abuelas” y otros. Algunos de los CD son canciones, rondas, para entretener y emocionar a los niños como: “Caracol”, “Corre al coro” y otros.

Desde este boletín saludamos a y agradecemos a la escritora Alma Flor Ada, de la cual la Biblioteca Thuruchapitas, tenía ya unos cuantos títulos, alguno de ellos llevado a la modalidad de “Cuenta Cuentos” por los lectores de la biblioteca, como ser “ Alexander, el viernes que era rico”

LAS PALABRAS Y LAS HISTORIAS DE AYER



Ceremonia de presentación del libro

¡Novedad Sacabeña! Ya que fue publicado el 2º libro sobre la memoria oral de Quintanilla, que recupera las historias contadas del lugar y sus pobladores. El primero fue en Sacaba hoy le toco a Quintanilla.

En un acto solemne que se realizó en la sub-alcaldía de Quintanilla al que asistieron las autoridades como, Damian Torrico Nuñez Sub alcalde de Quintanilla, el Lic. Edmer Muñoz V., Presidente Asociación de OTBs D-2 Fue una ceremonia con el acompañamiento de la Banda Municipal de Sacaba, colaboración de la Jefatura de Cultura.. (Foto “Quintanilla”, portada libro “Palabras y recuerdos del ayer”) También a este acto estuvieron las recopiladoras Lic. Gaby Vallejo, Lic. Gaby Zurita y la Lic. Lastenia Guzman y los informantes o actores protagónicos como el Sr. Luís Enrique del Castillo Blanco, Sra. Cristina Quiroga N. y otros más.

El Lic. Edmer Muñoz - dirigiéndose

al público - comentó que con estos libros, son pioneros en este proyecto de acercarse a los lugareños y recuperar los recuerdos del pasado de la región y agradeció a las recopiladoras por tomar esta iniciativa.

Al tomar la palabra el Sr. Subalcalde del D-2 Sr. Damian Torrico dijo “que esta obra quedará grabado en las mentes de los pobladores y la significación que tiene para sus habitantes”.

Lo llamativo de esta presentación fue que la Lic. Lastenia Guzman saludo y se dirigió al público en quechua y al final tradujo todo lo que dijo de como lograron hacer las entrevistas a los pobladores.

A la conclusión de esta presentación y en agradecimiento, se les obsequió a un ejemplar a todos los informantes y al público en general, previo brindis de honor.

El libro “Las palabras y las Historias de Ayer” es muy valioso por las fotos de la tapa, contratapa y al interior, ya que entre ellas se encuentra la foto del Antiguo Castillo de Monserrat, personalidades destacadas como Ramón Rivero, Benjamín Blanco, lugares, historias, religión, manifestaciones culturales, anécdotas, sucesos extraños e interesantes.

Felicidades a todos quienes lograron este proyecto.

Prof. Cristina Yujra Q.

LASTENIA GUZMÁN PRESENTA DICCIONARIO EN QUECHUA CON AUSPICIO DE LA BIBLIOTECA THURUCHAPITAS.



Lastenia Guzmán, y autoridades de la UPAL

La Licenciada Lastenia Guzmán, integrante del IBBY-Bolivia y animadora de lectura de la Biblioteca Thuruchapitas, hizo entrega de un Diccionario del Quechua-Castellano, con el auspicio de la UPAL. En

el acto de presentación, la Lic. Gaby Vallejo presentó el libro ante un grupo de docentes y estudiantes de la Universidad, subrayando el interés permanente de la autora por la lengua quechua. Participaron en la presentación del libro el Dr. Rolando Cabrera, docente de la Universidad, quien dio un toque humorístico y el Dr. Gustavo Deheza, Rector de la misma, que dio un gran realce a la ceremonia con su presencia y sus palabras, elogiando el trabajo de la autora que responde a una necesidad de las universidades del área andina. Finalmente la autora destacó la importancia del quechua comunicándose con el público justamente en ese idioma. (foto)

OTRA VEZ "OPERACIÓN HORMIGA"



Docentes de la Universidad de Apalaches

Con el constante interés de la Dra. Linda Veltze, responsable del programa de Bibliotecas Hermanas, por el funcionamiento de la Biblioteca Thuruchapitas y con la visita del docente Keith Davis, en compañía de Juan Carlos Anaya – Pílu, cariñosamente – y los estudiantes de la Universidad de Apalaches de Carolina del Norte de EEUU se realizó la visita a la biblioteca a mediados de abril. Trajeron

en sus mochilas un lote de libros que provocó emociones a los pequeños lectores de la escuela "27 de mayo" que como invitados anfitriones aplaudieron este gesto generoso compartiendo un refrigerio que fue ofrecido por los integrantes de la bibliotecas a los visitantes.

La licenciada Gaby Vallejo dio a conocer los diferentes programas que realiza la biblioteca. Se sacaron muchas fotos. Desde la distancia, ahora, les decidimos ¡Gracias, muchas gracias!

Casilda Sempertegui Castro
Animadora Biblioteca Thuruchapitas

BIBLIOTECA THURUCHAPITAS EN LA PRENSA DE VENEZUELA.

A través del internet, la biblioteca Thuruchapitas pudo conocer las impresiones que causaron los pequeños mensajes que los niños escribieron y enviaron a la escritora y periodista Mary Flor Rodríguez de, Venezuela. Copiamos sus apreciaciones y reacciones entre otras escritoras.

Recibir este tesoro desde Bolivia .

Los niños y niñas de Cochabamba, a través de la Profesora Gaby Vallejo, insigne escritora, a la cuál tuve el honor y privilegio de conocer en el 4to Encuentro de Escritores en Tarija, donde entre varias actividades que realizamos, presenté mi humilde trabajo periodístico en los diarios "El Luchador" y "El Progreso" de Ciudad Bolívar y doné un material para la Biblioteca de Cochabamba.

Una gran emoción embarga mi alma con esta carta la más linda que he recibido en mucho tiempo.

Les presento tan hermoso trabajo realizado por mis amados niños bolivianos.

Respuestas a esta discusión



Respuesta de Mara L. García el febrero 26, 2012 a las 4:21pm

Qué bellos mensajes de los niños, nuestro futuro del mundo y qué halagador que te escriban. Qué linda la profesora y escritora Gaby Vallejo. Ella honra mi libro "Escritoras bolivianas". Tuve el honor de entrevistarla y tal vez la veré en febrero de 2013. Abrazos

VII CONGRESO DEL IBBY- BOLIVIA Y PRIMER CONGRESO AMAZÓNICO-



Asistentes al Congreso

Los días 26 y 27 de abril de 2012, la filial Santa Cruz organizó el VII congreso del IBBY y el I Congreso Amazónico YBBY, bajo el lema “Letras sin fronteras”, con la presencia de escritores internacionales como Manuel Peña de Chile, Fanuel Díaz de Venezuela, Carlos Rubio de Costa Rica, Rebeca Dominguez de la revista chilena “Había una vez” sobre literatura infantil y varias talleristas de Colombia.

En el evento se compartieron temas relacionados con la lectura y la escritura desde diferentes perspectivas y de interés para profesores, investigadores, bibliotecarios, ilustradores y estudiantes. Paralelamente a las conferencias y ponencias se llevaron a cabo talleres y Carlos Rubio se ganó al público como cuentacuentos, hizo deleitar a grandes y a jóvenes con sus cuentos.

Estuvieron presentes Isabel Mes, Liliana de la Quintana, escritoras de La Paz y varios miembros del IBBY que radican en La Paz. También, Potosí, con algunos miembros a la cabeza de Leonor Pizarroso. Tarija llegó con algún interés por inscribirse al IBBY- Bolivia, que no se concretó.

Desde Cochabamba asistieron Melita del Carpio, Casilda Bustamante, Cristina Lobo, Carmen Barrientos y la Directora del IBBY- Bolivia Gaby Vallejo, quienes presentaron ponencias y talleres. (foto congreso Santa Cruz)

El evento estuvo bien organizado, sobre todo, por la presencia de destacados escritores, como por la cantidad de docentes y estudiante de docencia que acudieron como participantes.

Carmen Barrientos

IBBY - Bolivia

BOLIVIA EN EL PIALI PUERTO RICO



Coordinadoras de diversos países en Puerto Rico

Hace dos décadas exactamente, el PIALI, con su programa internacional “Te regalo un sueño” viene convocando, cada dos años, a través de las coordinaciones nacionales a niños y niñas entre 6 y 12 años de edad para que escriban cuentos. En nuestro caso, el Taller de Experiencias Pedagógicas es el encargado de promover talleres de escritura creativa para niños y profesores para que éstos puedan a su vez realizar talleres sostenidos en sus escuelas de tal modo que los cuentos escritos por los niños sea resultado de los mismos, sin la injerencia de miembros externos al taller: papás u otros.

De todas las producciones se seleccionan los tres mejores textos para cada una de las tres categorías. Estos cuentos seleccionados, son enviados al comité ejecutivo, ahora con sede en Puerto Rico, para que un jurado internacional elija los tres mejores de cada país para ser publicados en antologías internacionales.

En el marco de la muestra se realiza un congreso internacional con la participación de los coordinadores nacionales del PIALI y con invitados especiales, con el propósito de intercambiar experiencias, proyectos de lectura y escritura y diseñar la siguiente muestra.

La coordinadora nacional del Programa Internacional de Acercamiento a la Literatura Infantil (PIALI) Carmen Barrientos asistió al X Congreso Internacional de Animación

a la Lectura “Caminos hacia la nueva lecto-escritura: Palabras, magia e imaginación”, celebrado en Ponce Puerto Rico del 28 al 30 de marzo del presente, quien presentó la ponencia “Enseñar gramática es fácil... si sabes cómo hacerlo” y un taller de lectura con niños.

El evento contó con la participación de las coordinadoras de Panamá, Costa Rica, República Dominicana, Guatemala, Bolivia, Puerto Rico y el director ejecutivo del programa, Jesuan Teixidor quienes planificaron proyectos de publicación y revitalización de la página web del PIALI.

Una actividad posterior del congreso fue la entrega de la antología “Cuentos de porcelana” correspondiente a la X Muestra en la que participaron niños bolivianos, cuyos cuentos fueron seleccionados y publicados en dicha antología. La nómina es la siguiente: Categoría A: Antonio Ontiveros B. del colegio Loyola; Categoría B: Isabella Bolívar V. del Instituto Laredo, Categoría C: Natalia Izquierdo del Anglo Americano.

Como Bolivia no estuvo presente en la IX Muestra, en esta oportunidad se recibió la antología “Cartas de mis amigos” en la que fueron seleccionados Luciana Tames del Don Bosco, Rafael Chacín y María José Chacín del Loyola; todos ellos recibieron su ejemplar en un acto público realizado en el CBA.

Felicitaciones niños por permitimos soñar junto a ustedes. Sigán con el lápiz en la mano para experimentar el poder de las palabras, a través de ellas podemos convencer o dejarnos convencer, podemos conquistar o dejarnos conquistar, podemos liberar o liberarnos, y muchas cosas más.

Carmen Barrientos G.

Coordinadora PIALI, gestiones 2009. 20012.

TALLERES DE ESCRITURA CON NIÑOS- FERIA INTERNACIONAL DE COCHABAMBA - FUNDACIÓN “VIVA, ESTÁS VIVO”.



Talleres con niños a cargo de la Fundación “Viva, estás vivo”

A lo largo de nuestras vidas, se presentan oportunidades difíciles de negar, por el hecho de que éstas en un efímero momento, te transforman y ayudan a progresar a nivel personal. Pues bien; a continuación, doy a conocer los detalles más relevante de la oportunidad que se me presentó, gracias a la Biblioteca Thuruchapitas y a la recomendación de la escritora, Gaby Vallejo, de trabajar en la 29ª Feria Internacional de Cochabamba, con la Fundación “Viva, estás vivo”. Se trataba de apoyar en los talleres diseñados por la escritora para la futura elaboración de un relato mayor con la inclusión de los trabajos de los niños.

Durante los 11 días de labor, se realizaron talleres de escritura y un concurso de dibujo en I Pad's. Las actividades ejecutadas fueron con niños de 5 a 12 años, quienes, definitivamente plasmaron sus ideas de manera espontánea y fueron reconocidos con premios.

La experiencia vivida fue significativa y queda grabada en los recuerdos más primorosos de mi memoria y nada de eso sería posible, sin el trabajo de animación a la lectura que realizo en la Biblioteca Thuruchapitas.

Profa. Evelin Paniagua Cardozo



Carmen Rodriguez durante el taller

BIBLIOBÚS EN MARCHA



Niños y animadora en programa “Ciudad y Literatura”

Nuevamente el bibliobús de la biblioteca Thuruchapitas volvió a provocar emociones con la lectura de cuentos a los estudiantes de 4º, 5º, 6º cursos de la escuela “Buenas Nuevas” durante tres semanas.

En el itinerario estaba planificadas las visitas al Museo Arqueológico la UMS, la Casona de Mayorazgo y el Correo central, con estrategias de animación a partir del libro “Con los ojos cerrados” de Gaby Vallejo. Se trata del proyecto “Ciudad y Literatura” que ofrece la biblioteca a colegios que deseen experimentar emociones desde los libros.

Surgieron – en el diálogo con los niños - interrogantes sobre pasajes que impactaron, durante, después de la lectura.

Casilda Sempertegui Castro

Profesora Animadora de la Biblioteca Thuruchapitas

Escuela de Arte y Talentos y el IBBY-Bolivia.



Wiler Vidaurre y una alumna durante una actuación

El 30 de marzo del año 2000, se abrió un espacio denominado ESCUELA DE ARTE Y TALENTOS, bajo la dirección de Wiler Vidaurre, Actor, Profesor y Director de teatro, para el incentivo y desarrollo de talentos (niños, adolescentes, jóvenes y adultos) Cochabambinos y nacionales en el Arte Escénico basándose estrictamente en su PROGRAMA DE FORMACIÓN INTEGRAL EDUCATIVO ARTISTICO, en las áreas de Danza, Canto, Teatro, Cine y Tv, y de la Producción de Espectáculos.

A doce años de trabajo, de ser un proyecto familiar en la actualidad es una Institución con estructura curricular, administrativa y logística; con capacitadores nacionales y de otros países, qué anoticiados del trabajo, imparten clases con visión educadora artística y transformadora de las estructuras sociales y culturales dentro la diversidad de nuestros países.

La Escuela de Arte y Talento se presentó un pequeño show en ocasión del

II Congreso del IBBY del Sur, dentro de la feria del Libro de Cochabamba.

Presentó su espectáculo "Show de Talentos", interpretado por los alumnos de la vacación de fin de año, en el Teatro "Adela Zamudio", de nuestra ciudad.

Nuestra escuela tiene una nueva casa. El 13 de abril pasado, fue la inauguración con invitados especiales, ex alumnos, alumnos, padres de familia y medios de comunicación.

Nuestra próxima producción, la Obra: "San Román" (De Wiler Vidaurre), se estrenará el 22 de julio en ocasión al Festival de "Pequeño Teatro", que cumple 20 años, interpretada con los actores: Claudia Luna, Wiler Vidaurre y dirigida por el artista de cine y teatro Edwin "Moto" Morales. Las presentaciones de la obra en Cochabamba, serán en el mes de agosto, en la Escuela de Arte y Talentos.

Estamos seguros que la preocupación nuestra de su presente, proyectará en el futuro el desarrollo de su propia cultura, regional, nacional y la capacidad de interacción entre diferentes pueblos y culturas del mundo por lo que decidimos inscribirnos al IBBY desde el año 2010.

Av. Santa Cruz, N° 1141 Entre Aniceto Padilla y Oblitas Tel. 04-4485869

www.arteytalentos.com
wilervidaurre@yahoo.com

Cel. 71702757 • Wiler Vidaurre
Miembro IBBY - Bolivia

"LIBROS EN LAS PLAZAS", FILIAL SUCRE

Con el proyecto "Libros en las Plazas filial Sucre" estos primeros meses de trabajo, pretendemos establecer un espacio de interacción mediante la promoción de la lectura en un lugar de encuentro entre niños y niñas,

Procuramos la interacción social que incluye el manejo de técnicas interactivas y comunicativas que aprovechen la presencia de los niños y niñas lectoras, su interés por la lectura y el desarrollo de sus habilidades comunicativas en relación a la realidad en que viven. Procuramos crear una actividad que debe hacerse hábito, a fin de permitir al niño o niña desarrollar sus destrezas de lecto-escritura en cualquier ámbito de su vida.

Los libros infantiles que utilizamos tienen un carácter variado, lleno de fantasías, con valores implícitos. Logramos la instalación de una pequeña biblioteca itinerante, que la señora Gaby Vallejo Canedo, en representación de la Biblioteca Thuruchapitas de Cochabamba, nos hizo entrega de 40 libros para niños y un banner de 2 metros en calidad de préstamo.

Nos reunimos los voluntarios para puntualizar las actividades a realizar. Así, el sábado 11 de febrero, se inicio nuestro trabajo con 6 voluntarios, se procedió al colgado del banner entre dos árboles y posteriormente se ordenaron los libros de manera despierten curiosidad y llamen la atención.

A través de la persuasión oral invitamos a los padres que permitan a sus niños y niñas participar de nuestra actividad, asimismo encontramos niños y niñas solos

que se aproximaron a leer. Los hijos de los comerciantes del lugar participaron también.

Cada voluntario invito a un niño o a una niña a escoger un libro y juntos iniciaron un viaje por el mundo de la lectura. A la conclusión cada niño y niña expresó sus sentimientos acerca de su lectura.

Con una pequeña reunión de evaluación, detallando que libros se leyó con cada niño, se verificó que no hayan existido bajas.

Detallamos esta primera experiencia del primer día, por haber sido vital para los voluntarios, tuvimos una pequeña reunión al concluir donde cada uno expresó sus opiniones y sentimientos, compartimos ideas para que la próxima vez podamos captar más niños y que logremos comprometer a los papás para que sean constantes y los traigan cada sábado y además nosotros también capturemos más voluntarios.

Hasta ahora tenemos los siguientes jóvenes voluntarios, estudiantes de comunicación social, medicina y educación inicial y Colegio de San Juanillo. RonnyTamares, Elmer Hugo Zúñiga Arcienega, Daniela Cardozo Medina, Analí Sofía Pacheco Lizarazu, Nancy Barrionuevo Barja, Ana Violeta Miranda Peña, Rodrigo Arcienega, Zulma Vargas, Luis Carlos Zúñiga Arcienega

Luis Ollantay Miranda Peña

Ex - Miembro del "Círculo de Lectores" de la Biblioteca Thuruchapitas de Cochabamba.

Grupo Editorial

Kipus

“Promoviendo
la cultura escrita
de las bolivianas
y los bolivianos”



Calle Hamiraya Nº 127
Telf/Fax.: 4237448 - 4731074 - 4582716
E-mail: ventas@editorialkipus.com
Cochabamba - Bolivia