

المجلس الإماراٰتي لكتب اليفعين

المجلس الإماراٰتي لكتب اليفعين هو لفروع المجلس في إمارات مجلس اليفعين. تأسس في عام 1953 ويعمل على تطوير وتنمية قطاع الكتب في إمارات دولة الإمارات العربية المتحدة. يهدف المجلس إلى تعزيز ثقافة القراءة وتحقيق تقارب أكبر بين الطفل والكتاب. يقع مقر المجلس في أبوظبي، ويعمل في مجال إقامة المؤتمرات والمعارض، وتقديم الدعم والمساعدة في تنمية قطاع الكتب في إمارات دولة الإمارات العربية المتحدة.



نشأة فن الملصقات تعليقات روجر ميلو

الحيوانات والناس من جميع القارات مساهمون من موسيقى الكلمات حيث أهمنتي الألحان والإيقاعات والقافية في الكلمات الشعرية مارغريتا إنجل. الإيقاع الفريد هو نبض التسou، وصنوف الأدب والفنون التي تساعده الأطفال في جميع أنحاء العالم على العثور في أفواههم على صوت "الآخر": صوت العالم.

الملخص الدولي لكتب اليفعين (IBBY) يكرس جهوده بخلاص حقوق الأطفال؛ حقوقهم كقراء وحقوقهم في الحصول على الأدب الرفيع. وكان دائمًا في خاطري بوصفه بوتقة تحمل إمكانات التعددية المتباينة. واليوم العالمي لكتاب الطفل تحت المجلس الدولي لكتب اليفعين يتيح فرصة فريدة ومماثلة كل عام لاحتفال جميع الأطفال حول العالم.

الأطفال متყعون، حساسون كالشعراء ومحفرون كالفلسفه؛ ما عليك سوى الاستماع إلى شعرهم، والإنصات إلى إيقاعهم.

في كلمات مارغريتا: نبض القلوب، وقرع الحوافر ورفقة الأجنحة.

حالت أن أرسم هذا الصوت الصادح الذي لا حدود له في هذا الملصق بما يعكس جميع هذه الصور.

فموسيقى الكلمات والصور لا حدود لها مثل كيان روح المجلس الدولي لكتب اليفعين (IBBY)!



موسيقى الكلمات تعليقات مارغريتا إنجل

بالنسبة لي، إن الكلمات التي تصنع السلام تتبع من إحساس شخصي. أنا من عائلة مكونة من لاجئين ويهاجرون وأشخاص قرروا البقاء في المكان الذي ولدوا فيه. اخترت أن أحبهم جميعًا بالقدر نفسه من المساواة. الشعر والقصص تساعدي على الشعور بالأمل. إن القوافي والإيقاعات وحتى المساحات المفتوحة بين الكلمات على الصفحة تخلق صدى في ذهني، مثل الأصوات الجميلة التي تستمر لفترة طويلة بعد قرع الجرس. اللغة هي الموسيقى. تتدفق بطريقة طبيعية وبشريه على حد سواء. عندما نشارك قصصنا وأشعارنا، تتموّع علينا أجنبحة وتطير وتلتقي في السماء. وحينها نبدأ في فهم بعضنا، فقد أصبحنا إخوة ولسنا غرباء.

كلمات تدعونا للقص، إيقاعات، وقوافي، وأغاني، ونبض القلوب،

وقرع الحوافر، ورفقة الأجنحة، والروايات القديمة والجديدة، والخرافات، والحقائق.

سواء كنت تجلس دائمًا في المنزل أو تسباق الزمن عبر الجدود نحو أرض جديدة،

ولغة وقصص وقصائد غريبة.

وعندما تشارك الكلمات،

تصبح أصواتنا موسيقى المستقبل،

وصوت السلام، وبهجة الفرج، ونبيل الصداقة،

ولحن الأمل.

Genesis of Poster Art Comments by Roger Mello

Animals and people from all continents are inspired by the music of words as I was inspired by the music, the rhythm, and the beat in Margarita Engle's poetic words. A unique beat is the pulse of diversity, the beat of literature and of the arts that helps children all over the world to find in their thoughts the voice of the "other" – the voice of the world.

IBBY – with its dedication to the rights of children, their rights as readers and the rights to good literature – has always been in my heart and soul as the possibility of a harmonious polyphony. IBBY's International Children's Book Day provides a unique and meaningful way each year to celebrate this chorus of children worldwide.

Children are diverse, poetic and philosophical; just listen to their poetry, just listen to the beat. In Margarita's words: heartbeat, hoofbeats, and wingbeats. I was trying to draw that borderless sound in the art of this poster. Music, words, images – as borderless as the soul of IBBY!

The Music of Words Comments by Margarita Engle

For me, peacemaking words are personal. I come from a complicated family of refugees, immigrants, and people who have decided to stay wherever they were born. I choose to love them all equally. Poetry and stories help me feel hopeful. Rhymes, rhythms, and even the open spaces between words on a page create echoes in my mind, like the beautiful sounds you hear for a long time after ringing a bell. Language is music. It flows in a way that is both natural and human. When we share our stories and poems, our minds grow wings, fly, and meet in midair. We begin to understand each other. We become neighbors instead of strangers.



